

[PAPER OPT. IV]
TEACHING OF ART

Time : 3 Hrs.

Max. Marks : 100

Note : Attempt five questions in all, *selecting one question from each Unit. Q. No. 1 is compulsory. All questions carry equal marks.*

1. Explain any four in short answers from the following :

- | | |
|---|---|
| (a) What is Fine Art? | 4 |
| (b) What is Modern Art? | 4 |
| (c) What are the fundamental factors of Art? | 4 |
| (d) What is ism and how it can be effected environment? | 4 |
| (e) What is painting? | 4 |

UNIT-I

- | | |
|--|----|
| 2. Write a short essay on the art in daily life. | 16 |
| 3. What is appreciation of Art? Explain with two examples. | 16 |

UNIT-II

- | | |
|---|----|
| 4. How to develop the self learning material to teach art in schools? | 16 |
| 5. Explain any two modern art movements from the following : | 16 |
| (a) Abstraction | |
| (b) Cubism | |
| (c) Impressionism | |

UNIT-III

- | | |
|---|----|
| 6. What are the qualities of an ideal art teacher? | 16 |
| 7. How to teach "Still life". Micro lesson prepare on it? | 16 |

UNIT-IV

- | | |
|--|----|
| 8. How will you arrange an art exhibition in your school? Explain. | 16 |
| 9. How to teach art in Middle Classes? Explain with examples. | 16 |

(हिन्दी माध्यम)

नोट : प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार की संक्षिप्त व्याख्या लिखिए :

- | | |
|---|---|
| (क) ललित कला क्या है? | 4 |
| (ख) आधुनिक कला क्या है? | 4 |
| (ग) कला के मूल तत्व क्या हैं? | 4 |
| (घ) वाद क्या है और यह वातावरण को कैसे प्रभावित करता है? | 4 |
| (ङ) चित्रकला क्या है? | 4 |

इकाई-I

- | | |
|---|----|
| 2. जीवन में कला पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखिये। | 16 |
| 3. कला प्रशंसा क्या है? दो उदाहरणों सहित व्याख्या करें। | 16 |

इकाई-II

- | | |
|---|----|
| 4. जीवन में कला पढ़ाने हेतु स्वयं अधिगम सहायक सामग्री का विकास किस प्रकार किया जाये? व्याख्या कीजिये। | |
| 5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो नवीन कला-वादों की विवेचना कीजिये : | 16 |
| (क) पृथक्करण या अलगाववाद | |
| (ख) घनत्ववाद | |
| (ग) प्रभाववाद। | |

इकाई-III

- | | |
|--|----|
| 6. एक आदर्श कला अध्यापक की क्या विशेषताएँ हैं? | 16 |
| 7. ठोस वस्तु चित्रण को कैसे पढ़ायेंगे? इस पर सूक्ष्म पाठ योजना तैयार करें। | 16 |

इकाई-IV

- | | |
|--|----|
| 8. आप अपने स्कूल में कला प्रदर्शनी कैसे लगायेंगे? व्याख्या कीजिये। | 16 |
| 9. आठवीं कक्षा को कला कैसे पढ़ायेंगे? उदाहरण सहित व्याख्या करें। | 16 |